

Положение
о муниципальном этапе областного конкурса исследовательских и
проектных работ
"Природа и традиционная культура"

1. Общие положения

Муниципальный этап областного конкурса исследовательских и проектных работ "Природа и традиционная культура" (далее - Конкурс) направлен на привлечение к исследовательской и проектной деятельности обучающихся образовательных организаций Нижегородской области, занимающихся этнографией, экологией, историей, изучением этно-экологических проблем Нижегородского края.

2. Цель и задачи Конкурса

Цель Конкурса - развитие у обучающихся интереса к исследовательской, проектной деятельности в различных областях естественных и гуманитарных наук, воспитание бережного отношения к природному и культурному наследию Нижегородской области, выявление, поддержка и развитие способностей и талантов обучающихся Нижегородской области в естественнонаучном направлении.

Задачи Конкурса:

- создание условий для формирования у обучающихся интереса к познавательной, творческой, исследовательской деятельности;
- развитие интереса к истории и культуре родного края;
- поддержка интереса обучающихся к деятельности по изучению традиционной экологической культуры;
- развитие творческой инициативы обучающихся;
- воспитание у молодежи уважительного отношения к людям преклонного возраста, укрепление связи и преемственности поколений;
- развитие коммуникативной культуры обучающихся.

3. Участники Конкурса

В Конкурсе принимают участие обучающиеся образовательных организаций Тоншаевского муниципального округа Нижегородской области в 2-х возрастных группах:

I возрастная группа: 11-14 лет;

II возрастная группа: 15-18 лет.

4. Порядок проведения Конкурса

Конкурс проводится в три этапа:

I этап (муниципальный): декабрь 2021 - март 2022 года.

На данном этапе Конкурса оргкомитет, созданный органом, осуществляющим управление в сфере образования муниципального округа, осуществляет экспертную оценку конкурсных работ обучающихся.

Для участия в I этапе Конкурса в срок до 9 марта 2022 года на электронный адрес **tonsh_cdt@mail.ru** образовательная организация направляет **в электронном виде**, с пометкой в теме письма "Природа и традиционная культура 2022" одним пакетом документов:

- исследовательскую или проектную работу;
- заявку (Приложение 1),
- согласие на обработку персональных данных несовершеннолетнего (Приложение 2),
- согласие на некоммерческое использование конкурсных работ (Приложение 3).

Работы победителей и призеров направляются на II этап Конкурса.

II этап (областной): по 4 апреля 2022 года.

Работы, не прошедшие I этап Конкурса, или ранее представленные на Конкурс, не рассматриваются.

По 4 апреля 2022 года жюри Конкурса, созданное ГБУДО ЦРТДиЮ НО, проводит экспертную оценку конкурсных работ в соответствии с критериями. Членами жюри Конкурса являются представители профессорско-преподавательского состава учреждений высшего профессионального образования, специалисты государственных и общественных организаций города Нижнего Новгорода. Работы оцениваются в соответствии с Критериями оценки (п. 6 настоящего Положения). Авторы работ, набравших не менее 80% от общего количества баллов экспертной оценки, приглашаются на III этап Конкурса.

III этап (финал): 20 апреля 2022 года на базе ГБУДО ЦРТДиЮ НО проводится конференция в виде защиты индивидуальных и коллективных конкурсных работ по секциям в соответствии с тематикой исследования.

Формат проведения финала будет определяться в соответствии с эпидемиологической обстановкой. В случае введения санитарных ограничений возможно проведение финала в формате видеоконференции.

Защита исследовательской или проектной работы производится в форме доклада. На время доклада обучающиеся предоставляют членам жюри текст конкурсной работы на бумажном носителе. Время защиты - 5-7 минут.

Иллюстративный материал (графики, таблицы, фотографии и т.д.) должны нести конкретную информацию и иметь пояснение. Автор вправе предоставлять жюри любую дополнительную информацию о проведенной работе (фотоальбом, и др.).

На данном этапе жюри Конкурса осуществляет экспертную оценку защиты индивидуальных конкурсных работ обучающихся. Жюри определяет победителей и призеров, занявших первое, второе, третье места по наибольшему количеству баллов в каждой секции в соответствии с критериями оценки. Решение оформляется протоколом, который подписывают все члены жюри.

Решение жюри обжалованию не подлежит.

Конкурсные работы не рецензируются. Конкурсант по окончании конференции имеет право обратиться к членам жюри за комментариями по содержанию работы.

5. Содержание Конкурса

5.1. К участию в Конкурсе допускаются индивидуально и коллективно выполненные работы обучающихся по темам:

- Промыслы и ремёсла (технология обработки природных материалов);
- Этно-экологические аспекты изучения традиционных обрядов и праздников;
- Особые природные объекты: специфика отношения и почитания;
- Этно-экология мира человека. Особенности местных диалектов в названиях географических объектов, предметов;
- Фольклор детства: устное народное творчество для детей первых лет жизни.

5.2. Работы должны быть аккуратно оформлены и иметь:

1. Титульный лист с полным названием органа, осуществляющего управление в сфере образования муниципальных районов, городских округов, полного наименования образовательной организации в соответствии с Уставом, названия секции, названия работы, фамилии, имени, возраста автора работы, Ф.И.О. и должности руководителя (учитель, специалист музея и т.п.), года и места выполнения работы.

2. Оглавление с указанием страниц.

3. Текст работы (введение, основная часть, заключение).

Во введении обосновывается актуальность темы, цель и задачи исследования, раскрывается значимость и ценность работы.

Основная часть содержит формулировку объекта и предмета исследования, краткий обзор сведений, имеющихся по данной теме, подробную методику и технику исследования, сведения об объеме исследования. Обязательно должны

быть использованы опросные сведения, записанные авторами работы от старожилов местности, в которой проводились исследования.

Заключение содержит основные выводы, к которым автор пришел в процессе анализа полученных результатов, обосновывается новизна, степень самостоятельности, теоретическое и (или) практическое значение работы.

4. "Паспорт" исполнителей, от которых были сделаны записи (ФИО респондента, дата и место рождения, кем, когда и где была сделана запись).

5. Список литературы и интернет-ресурсов.

6. Приложение (если оно имеется). Приложением считается, наряду с другими материалами, аудио- и/или видеозапись беседы с респондентом, представленная в цифровом формате на отдельном диске с указанием даты и места съёмки.

Объем работы не более 25 страниц, формат А4 в Word for Windows, шрифт - Times New Roman 14, межстрочный интервал - 1,5 пт.

6. Критерии оценки

Творческие работы обучающихся проходят предварительную техническую проверку на некорректное цитирование. В случае выявления факта недобросовестного заимствования работа не допускается к дальнейшему конкурсу или, по решению эксперта, может быть отправлена автору на доработку.

Творческие работы оцениваются с учетом возрастной группы по следующим критериям:

II этап (областной):

I возрастная группа: 11-14 лет

- социальная, историческая, этнографическая значимость;
- наличие собственного экспедиционного материала;
- наличие аудио- и/или видеозаписи беседы с респондентом;
- уровень проработанности решения задачи;
- практическая значимость работы;
- структура и оформление работы.

Максимальная оценка работы - 18 баллов (по 3 балла на каждый критерий).

II возрастная группа: 15-18 лет

- социальная, историческая, этнографическая значимость;
- наличие собственного экспедиционного материала;
- наличие аудио- и/или видеозаписи беседы с респондентом;
- обоснованность методов, используемых для решения задачи;
- уровень проработанности решения задачи;
- практическая значимость работы;
- объем используемой литературы;

- структура и оформление работы.

Максимальная оценка работы - 24 балла (по 3 балла на каждый критерий).

III этап (финал):

I возрастная группа: 11-14 лет

- социальная, историческая, этнографическая значимость;
- наличие собственного экспедиционного материала;
- уровень проработанности решения задачи;
- практическая значимость работы;
- наличие и качество наглядного материала;
- качество выступления;
- умение отвечать на вопросы оппонентов.

Максимальная оценка доклада - 21 балл (по 3 балла на каждый критерий).

II возрастная группа: 15-18 лет

- социальная, историческая, этнографическая значимость;
- наличие собственного экспедиционного материала;
- обоснованность методов, используемых для решения задачи;
- уровень проработанности решения задачи;
- практическая значимость работы;
- объем используемой литературы;
- наличие и качество наглядного материала;
- качество выступления;
- умение отвечать на вопросы оппонентов.

Максимальная оценка доклада - 27 баллов (по 3 балла на каждый критерий).

7. Подведение итогов и награждение

7.1. Победители (1 место) и призеры (2, 3 место) муниципального этапа Конкурса награждаются грамотами Управления образования, спорта и молодежной политики. Остальные участники награждаются сертификатами.

7.2. Все участники областного финала, а также авторы работ, представившие в своей работе аудио- и/или видеозаписи беседы с респондентом (подпункт 6 п. 5.2. настоящего Положения), получают свидетельство участника Конкурса и рекомендуются для участия в областных образовательных проектах по поддержке талантливых и одаренных детей.

7.3. Победители (1 место) и призеры (2, 3 место) финала Конкурса награждаются дипломами.

7.4. Победители, призеры, участники Конкурса рекомендуются для участия в интенсивных учебных сборах для детей, проявивших выдающиеся

способности на базе ГБУДО ДСООЦ "Лазурный".

7.5. Работы участников финала, победителей и призёров рекомендуются для участия во Всероссийских конкурсах и конференциях.

Куратор Конкурса – Самойлова Елена Викторовна, методист Тоншаевского РЦДТ, к.т.22650, 9049235737

ПРИЛОЖЕНИЕ 2
к приказу управления образования,
спорта и молодежной политики
№ 586-од от 30.11.2021

Состав организационного комитета и жюри
муниципального этапа
областного конкурса исследовательских и проектных работ
"Природа и традиционная культура"

1. Савиных Н.Н. – начальник управления
2. Чернышова С.А. – заведующий информационно-методического кабинета
3. Ломтева Е.Е. – специалист информационно-методического кабинета
4. Томилова Н.В. - специалист информационно-методического кабинета
5. Зеленкевич Ю.А. - и.о.директора Тоншаевского РЦДТ
6. Самойлова Е.В. – методист Тоншаевского РЦДТ
7. Житенева Е.Л. – педагог-организатор Тоншаевского РЦДТ

ПРИЛОЖЕНИЕ 1
к положению об областном конкурсе
исследовательских и проектных работ
"Природа и традиционная культура"

Заявка
на участие в областном конкурсе исследовательских и проектных работ
"Природа и традиционная культура"

Орган, осуществляющий управление в сфере образования
муниципального района, городского округа

1. В областном этапе примут участие: образовательных организаций, из них организаций дополнительного образования детей, участников, работ.

№ п/п	Номинация	Образовательная организация, класс	Название работы	Ф.И.О. участника (участников)	Месяц, год рождения участника (участников)	Ф.И.О. (полностью), должность руководителя	Контактный телефон, электронная почта руководителя

2. Лицо, ответственное за организацию и проведение конкурса в муниципальном районе/городском округе (Ф.И.О., должность, контактный телефон) .

ПРИЛОЖЕНИЕ 2
к положению об областном конкурсе
исследовательских и проектных работ
"Природа и традиционная культура"

Согласие на обработку персональных данных несовершеннолетнего

Я, _____ ,
(фамилия, имя, отчество - мать, отец, опекун и т.д.)
проживающий (ая) по адресу _____
место регистрации _____
наименование документа, удостоверяющего личность: _____ , серия
_____ номер _____ выдан _____
дата выдачи _____ , выражаю свое согласие на обработку
персональных данных _____ ,
(фамилия, имя, отчество, дата рождения несовершеннолетнего)
чьим законным представителем я являюсь, а также моих следующих
персональных данных: фамилия, имя, отчество, год, месяц, дата, место
рождения, адрес регистрации, паспортные данные (далее - персональные
данные) ГБУДО "Центр развития творчества детей и юношества
Нижегородской области" (далее - Центр), для оформления всех необходимых
документов, требующихся в процессе обучения по краткосрочной
дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе
"Исследователи окружающей среды" и проведения областного конкурса
исследовательских и проектных работ "Природа и традиционная культура"
(далее - Конкурс), а также последующих мероприятий, сопряженных с
Конкурсом с учетом действующего законодательства.

Я оставляю за собой право в случае неправомерного использования
предоставленных моих и персональных данных личности, официальным
представителем которой я являюсь, согласие отозвать, представив в адрес
Центра письменное заявление.

дат

/ _____ /
подпись законного представителя
несовершеннолетнего фамилия,
имя, отчество

ПРИЛОЖЕНИЕ 3
к положению об областном конкурсе
исследовательских и проектных работ
"Природа и традиционная культура"

Согласие на некоммерческое использование конкурсных работ

Я, (ФИО) _____

согласен (согласна) на некоммерческое использование работы моего сына
(дочери)

ФИО _____

участника областного конкурса исследовательских и проектных работ
"Природа и традиционная культура".

дат

/ _____ /

подпись законного представителя несовершеннолетнего,
фамилия, имя, отчество